

KONKURS TEMATYCZNY „KRAJ, KTÓRY KOCHAM”

DEADLINE: 31 MARZEC 2024

REGULAMIN KONKURSU

1. W konkursie może wziąć udział każdy kto ukończył 16 lat, niezależnie od kraju zamieszkania, zarówno poeci z dorobkiem artystycznym, jak i ci, którzy piszą “do szuflady”.
2. Na konkurs należy nadesłać od 1 to 7 wierszy, długość wiersza nie powinna przekraczać 3 stron maszynopisu. Nadesłane wiersze mogą być rymowane lub białe.
3. Prace konkursowe wraz z krótkim listem przewodnim zawierającym imię, nazwisko, adres zamieszkania, nr tel., adres emailowy, tytuły prac konkursowych oraz krótką notę biograficzną należy przesać elektronicznie (emaiłem) w formie załącznika na adres: contests@polishamericanpoetsacademy.org lub na adres Akademii (adres poniżej).
4. Sugerowane wpisowe (donation)* wysokości \$10 za każdy wiersz w formie czekui Money Order wystawionego na Polish American Poets Academy należy przesać na adres: Polish American Poets Academy, Inc. PO Box 3163, Wallington, NJ 07057, USA.

Wpisowe można również przesać za pośrednictwem Western Union i Paypal po uprzednim skontaktowaniu się z Akademią.

Członkowie Polish American Poets Academy są zwolnieni z wpisowego. Informacje nt. członkostwa w Akademii na www.polishamericanpoetsacademy.org w sekcji Członkostwo.

Uczestnicy konkursu nie posiadający dostępu do internetu proszeni są o przesłanie prac konkursowych wraz z listem przewodnim oraz wpisowym na adres: Polish American Poets Academy, Inc. PO Box 3163, Wallington, NJ 07057, USA.

5. Termin nadsyłania prac konkursowych upływa 31 MARZEC 2024.
6. Organizatorzy nie zwracają nadesłanych prac. Wzięcie udziału w konkursie jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody na regulaminowe warunki uczestnictwa.
7. Zwycięzcy konkursu zostaną poinformowani drogą emailową.
8. Polish American Poets Academy, Inc. zastrzega sobie prawo do publikowania wybranych prac konkursowych zarówno w wersji internetowej, jak i w druku oraz w celach promocyjnych.
9. Nagrody konkursowe: główne, specjalne, wyróżnienia, dyplomy uznania, honorowe członkostwo w Akademii oraz darmowa antologia – pokłosie konkursu.
10. Prace konkursowe będą oceniane przez panel jurorów współpracujących z Polish American Poets Academy, Inc., Kapitułę Akademii Gości-Jurorów.

* Polish American Poets Academy, Inc. powstała w 2004 r. jest organizacją nieochodową. Ze względu na status Akademii (501 3 c charitable) wszelkie formy darowizny (donation) w tym wpisowe, mogą być odpisane od podatków. Akademia nie jest dofinansowywana przez żadną instytucję rządową, utrzymuje się wyłącznie ze swojej działalności i jest jedynym fundatorem nagród konkursowych.